



cb
BAUER®

GERMANY

LIVING TEXTILE CULTURE
SINCE 1882



SELECT
UNI SATIN

MOODS





EDITORIAL Farben wollen nicht erklärt werden. Sie werden gespürt, gewählt, kombiniert – **MAL INTUITIV, MAL BEWUSST.**

SELECT UNI SATIN eröffnet eine Farbwelt zwischen Ruhe und Ausdruck, Weichheit und Tiefe. 16 Töne, sorgfältig kuratiert, gedacht, um miteinander zu wirken.

NICHT FESTGELEGT, NICHT INSZENIERT. Eine leise Einladung, zu kombinieren, zu verändern, dem eigenen Gefühl zu folgen.

Colours don't need to be explained. They are felt, chosen, combined – SOMETIMES INTUITIVELY, SOMETIMES WITH INTENTION.

SELECT UNI SATIN invites you to explore a palette that moves between calm and expression, softness and depth. 16 tones, carefully curated, designed to be brought together.

NOT FIXED, NOT STAGED. Just a quiet invitation to combine, to shift, to follow your own rhythm.

W E S P O K E I N M O O D S ,
C O M E S H O W U S Y O U R S .

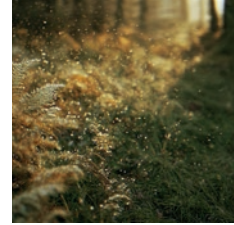
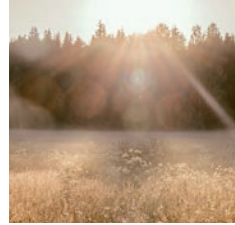


Farbe lässt sich auf unterschiedliche Weise lesen. Vertikal entfaltet sich eine **TIEFE** – von hell zu dunkel, von weich zu intensiv. Horizontal entstehen **VERBINDUNGEN** – feine Abstufungen, ruhige Kontraste, unerwartete Kombinationen. Jeder Ton steht für sich. Im Zusammenspiel entsteht eine Farbwelt, die offen ist, wandelbar und persönlich.

*Colour can be read in different ways. Vertically, tones unfold in **DEPTH** – from light to dark, from soft to intense. Horizontally, they open up **COMBINATIONS** – subtle transitions, quiet contrasts, unexpected pairings. Each shade stands on its own. Together, they create a palette that is open, fluid, and personal.*







A U S W U R Z E L N G E W A C H S E N

Diese Farbwelt wirkt, als wäre sie gewachsen – ruhig, selbstverständlich, ohne Inszenierung.

Gedämpfte Naturtöne treffen auf sanfte Kontraste und schaffen eine Balance, die nicht auffällt, sondern trägt. Nichts drängt sich in den Vordergrund, alles bleibt im Gleichgewicht.

Eine Komposition, die Vertrautheit ausstrahlt – und gerade darin ihre Stärke findet.

G R O W N F R O M R O O T S

This colour world feels as if it has grown naturally – calm, grounded, without staging.

Muted natural tones meet soft contrasts, creating a balance that doesn't demand attention, but quietly holds.

A composition defined by familiarity – and by the strength that lies within it.

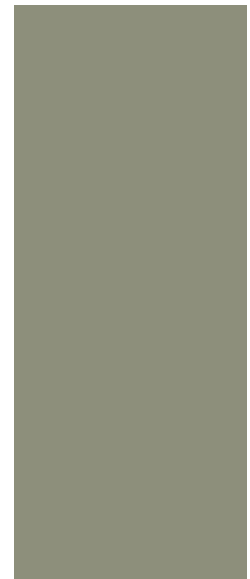
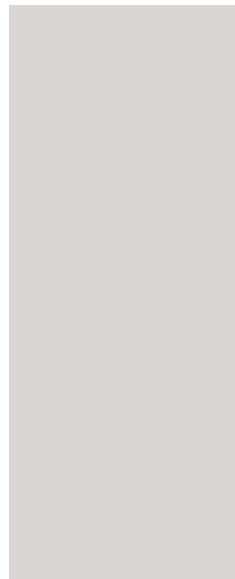


4380 taupe

4300 linen

4660 biscotti

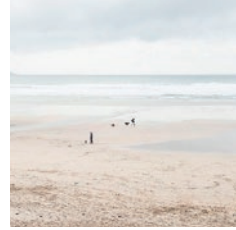
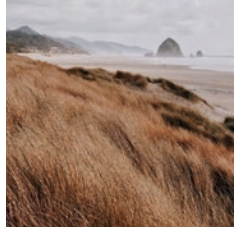
4400 mossy





2

M
O
O
D



W O E R D E A U F W A S S E R T R I F F T

Warme, erdige Töne treffen auf kühle, klare Nuancen – und treten in einen stillen Dialog.

Zwischen Tiefe und Leichtigkeit entsteht ein Gleichgewicht, das Spannung zulässt, ohne unruhig zu wirken. Die Kontraste bleiben weich, die Übergänge fließend.

Eine Farbwelt, die Gegensätze verbindet – und gerade darin ihre Ruhe findet.

W H E R E E A R T H M E E T S W A T E R

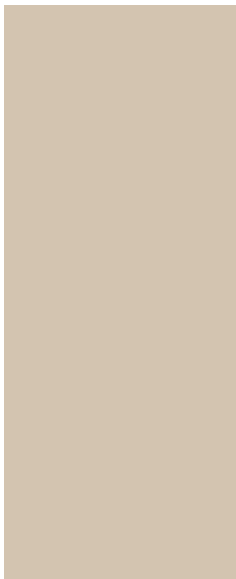
Warm, earthy tones meet cool, clear shades – entering a quiet dialogue.

Between depth and lightness, a balance emerges that allows contrast without disturbance. Transitions remain soft, the interplay fluid.

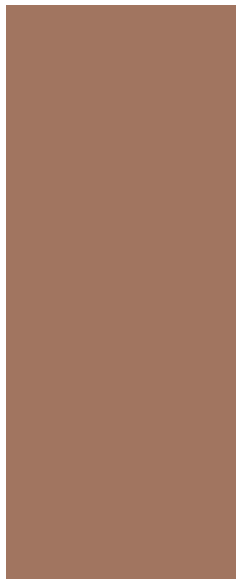
A colour composition that brings opposites together – and finds its calm within them.



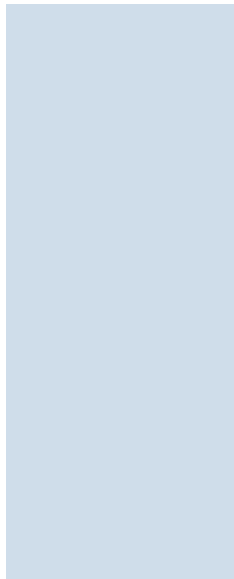
4200 peanut



4280 caramel



4700 seasalt



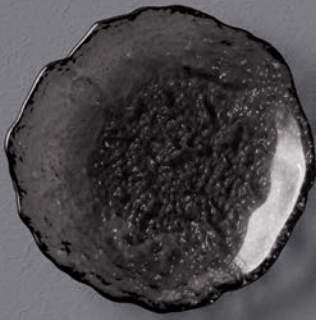
4740 denim

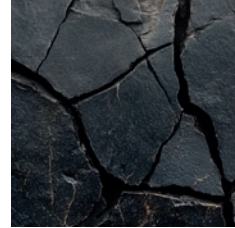
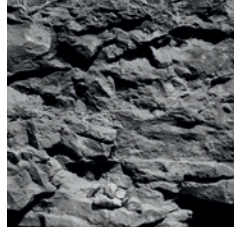












3
D
O
O
M

S T E I N E R N E R U H E

Diese Farbwelt ist auf das Wesentliche reduziert. Grautöne in klaren Abstufungen schaffen eine ruhige, fast greifbare Präsenz.

Zwischen hell und dunkel entsteht eine Tiefe, die nicht inszeniert wirkt, sondern selbstverständlich. Die Materialien bleiben roh, die Wirkung klar.

Eine Komposition von stiller Kraft – beständig und ruhig.

S T O N E C A L M

This colour world is reduced to the essentials. Shades of grey in clear gradations create a calm, almost tangible presence.

Between light and dark, a depth emerges that feels natural rather than staged. Materials remain raw, the effect precise.

A composition of quiet strength – enduring and composed.

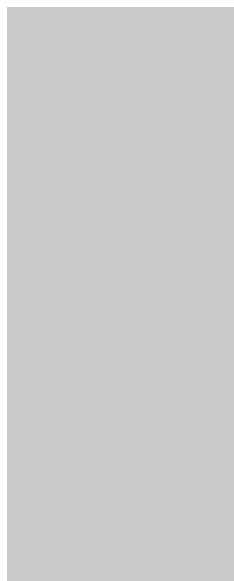
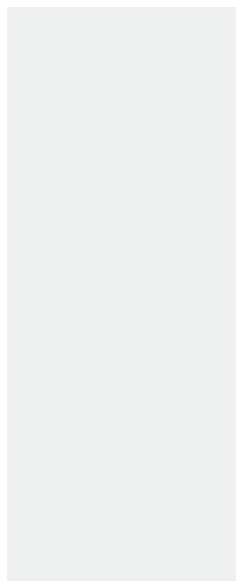


4000 white

4100 pebble

4140 slate

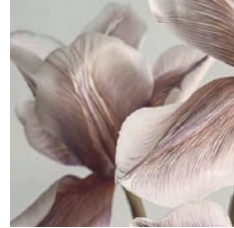
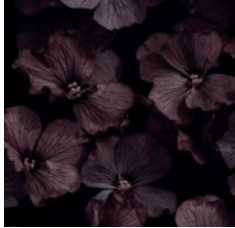
4180 black





4

M
O
O
D



S A M T I G E B L Ü T E

Weiche Rosé- und Cremetöne treffen auf eine tiefe, fast samtige Farbigkeit. Die Komposition wirkt leicht und dicht zugleich.

Zwischen Zartheit und Intensität entsteht ein Spannungsfeld, das nicht verspielt wirkt, sondern ruhig und präzise.

Eine Farbwelt, die ihre Wirkung nicht sucht – sondern selbstbewusst behauptet.

V E L V E T B L O O M

Soft shades of rosé and cream meet a deep, almost velvety tone. The composition feels both light and dense.

Between delicacy and intensity, a tension emerges that remains calm and precise rather than playful.

A colour world that does not seek its effect – but asserts its presence.

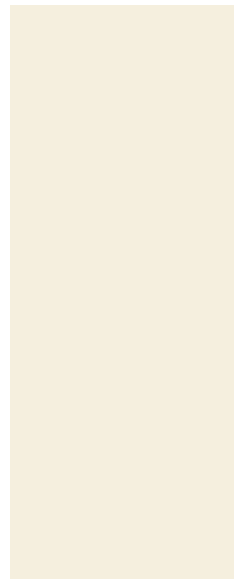
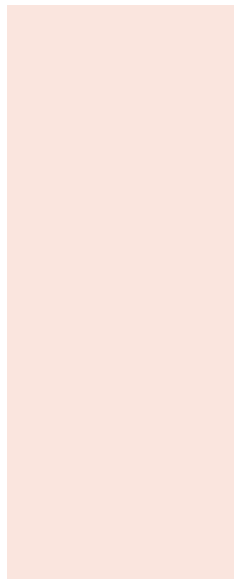
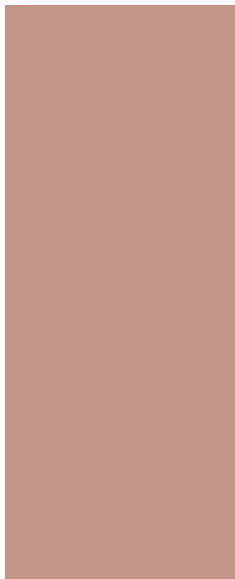
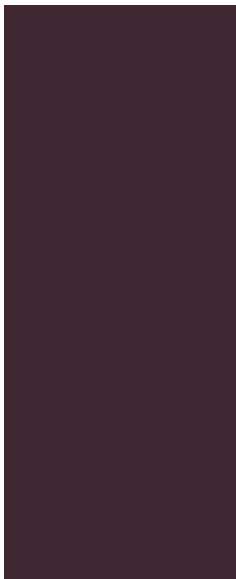


4580 plum

4540 coralina

4500 rose

4600 cream







6000 SELECT



QUALITÄT QUALITY

Edel glänzender Satin mit besonders feiner Fadenstruktur aus Mailand. Die glatte, dichte Oberfläche verleiht dem Material eine ruhige Tiefe und einen weichen, fließenden Griff. Erhältlich in 16 sorgfältig kuratierten Farben.

A refined satin with an elegant sheen and an exceptionally fine thread structure from Milano. Its smooth, dense surface creates a sense of depth and a soft, fluid touch. Available in 16 carefully curated colours.

100 % Baumwolle • TC 300 • merzerisiert • bügelleicht
Qualitäts-Reißverschluss

100 % cotton • TC 300 • mercerized • easy ironing
high quality zip



GARNITUR BEDDING SET

135 x 200 cm	140 x 200 cm	155 x 220 cm
80 x 80 cm	70 x 90 cm	80 x 80 cm

Service: Unsere Garnituren sind auch mit 40 x 80 cm und weiteren Kissen erhältlich.

Service: Our bedding sets are also available with 40 x 80 cm pillows and additional cushion sizes.

EINZELKISSEN / -BEZUG SINGLE PILLOWCASE / DUVET COVER

80 x 80 cm	40 x 80 cm	70 x 90 cm
------------	------------	------------

60 x 80 cm	50 x 70 cm	40 x 40 cm
------------	------------	------------

200 x 200 cm	200 x 220 cm	240 x 220 cm
--------------	--------------	--------------

SPANNBETTLAKEN FITTED SHEETS

90 x 200 cm	140 x 200 cm	160 x 200 cm	180 x 200 cm	mit Rundumgummi <i>with elastic all around</i>
-------------	--------------	--------------	--------------	--

geeignet für eine Matratzenhöhe von ca. 20-28 cm

suitable for a mattress height of approx. 20-28 cm



cb

W E S P O K E I N M O O D S ,



CURT BAUER
GROUP GMBH

Bahnhofstraße 16
08280 Aue-Bad Schlema
Germany

T +49 3771 500 0
F +49 3771 500 270

info@curt-bauer.de



C O M E S H O W U S Y O U R S .

CURT-BAUER.DE